

(TI) INVITO AL MUSEO

Arte, archeologia e musica per tutti: un autunno di scoperte al Museo

PROGETTO I M A G E S Immaginare Mondi primitivi, Antropologia, Genealogie filosofiche, Expografia museale e Studi visuali

Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali - UNIMORE

Venerdì 17 ottobre, ore 10 - 13.30

La figura di Lamberto Loria e la spedizione in Nuova Guinea

Palazzo dei Musei - Sala Conferenze

Lezione aperta di Fabiana Dimpflmeier che illustra la figura dell'antropologo, seguita da una visita guidata dal docente in "Musei e Patrimonio" Mario Turci (Unimore) alla collezione Loria (Nuova Guinea) del Museo Civico.

Coordina il direttore della Scuola di Specializzazione di Beni Demoetnoantropologici Daniele Parbuono (Unipg).

Al termine sarà offerto un "light lunch".

Ingresso libero e gratuito.

Info: Coordinamento scientifico e referente: Alessandra

Gribaldo, alessandra.gribaldo@unimore.it - LEA Laboratorio di Etno-

Antropologia www.labetno.unimore.it

StrumenTè. Intrattenimenti tra sapere, storie e arte davanti ad una tazza di tè

Domenica 19 ottobre, ore 17

Museo Civico Modena

Festmusik

Momento musicale con Davide Burani e Morgana Rudan, arpe

A seguire, visita guidata alla mostra *Cadetti matematici pionieri. Menti pensanti tra disciplina e insurrezione* con il curatore Stefano Bulgarelli.

Iniziativa collegata alla mostra "Tesori Modenesi ritrovati" - Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti di Modena (4 ottobre – 21 dicembre 2025).

Ingresso gratuito su prenotazione: www.strumentazionestorica.unimore.it

In collaborazione con AES CRANNA e CRONO EVENTI

Domenica 19 ottobre, ore 16, 17.30 e 19

Radio Park

Parco archeologico di Mutina, Parco Novi Sad di Modena

Una performance itinerante tra passato e presente, alla scoperta del Parco Novi Sad, luogo storico-identitario di Modena.

Mercato, pista, teatro open-air, caserma, porta della città: il parco racconta secoli di trasformazioni.

Con cuffie silent-disco, il pubblico seguirà gli attori di **Crono Eventi** in un viaggio sonoro immersivo tra voci, suoni e ricordi: dal mercato romano al tifo da stadio, tra curiosità e memorie da riscoprire. Un'esperienza coinvolgente che intreccia narrazione e storia

condivisa.

L'iniziativa rientra nel programma "La storia del Parco Novi Sad. Dalla colonia romana agli anni 2000" che a partire dalle ore 16 propone attività di dattiche di rievocazione storica a cura di *Aes Cranna* e giochi di ruolo con *Viaggiatori coi dadi* per scoprire il passato del Parco, camminando nel suo presente. **Partecipazione gratuita su prenotazione:** associazione.aescranna@gmail.com – T. 328 7562139

Giovedì 23 ottobre, ore 18.30

Taccuini d'arte si presenta

Modena, Sala di rappresentanza del Palazzo Comunale

Arturo Carlo Quintavalle, *Arredi dispersi: due cattedrali a confronto*

Sonja Testi e Stefano Bulgarelli, *La perduta Cappella della Vittoria nel Duomo di Modena*

Moderà Francesca Piccinini. Al termine brindisi

Primo di due appuntamenti previsti per la presentazione del numero 17/2025 della rivista *Taccuini d'arte*. Il secondo si terrà a Reggio Emilia il 20 novembre 2025. La duplice presentazione dell'ultimo numero della rivista, che da ormai vent'anni vede collaborare i Musei Civici di Modena e di Reggio Emilia, intende sottolineare un momento significativo, il passaggio di BPER Banca da ente finanziatore a partner culturale, grazie all'accordo tra i due musei e Galleria BPER. Al fine di valorizzare al meglio l'uscita del nuovo numero annuale, si è deciso di presentarlo in entrambe le città, selezionando per ciascuna il contributo ritenuto più significativo. **Ingresso libero e gratuito.**

Zappolino 700 – Il trionfo di un'infelice e vil secchia di legno

Sabato 25 ottobre, ore 15

Itinerario guidato alla scoperta del leggendario trofeo della battaglia di Zappolino del 1325.

A cura del Museo Civico di Modena, con Stefano Bulgarelli

Ritrovo in Piazza Torre. Tappe: Torre Ghirlandina, Palazzo comunale e Museo Civico

Zappolino700 è un progetto culturale collettivo a cui collaborano i Comuni della Valsamoggia, in qualità di promotori, di Bologna e di Modena per celebrare il 7° centenario della Battaglia di Zappolino con un ricco programma di iniziative. **[CONSULTA IL PROGRAMMA](#)**

[IL PROGRAMMA](#)

Info: Durata 2 ore. Costo € 6. Prenotazione su visitmodena.it

[VAI ALLA NEWS COMPLETA](#)

Domenica 26 ottobre, ore 16.30

MARCELLA FRANGIPANE

Trasformazioni dell'economia e nascita delle disuguaglianze. Conoscere il passato per riflettere sul presente.

Sala Conferenze di Palazzo dei Musei

Una riflessione sulla Storia profonda dell'umanità attraverso le tracce materiali lasciate dalle società del passato.

Partendo dall'archeologia preistorica, Marcella Frangipane esplora il ruolo dell'economia nella formazione delle prime società gerarchiche in Mesopotamia, Egitto e Anatolia, offrendo spunti per comprendere l'origine delle disuguaglianze e il nostro presente.

Marcella Frangipane - Sapienza Università di Roma, membro Accademia dei Lincei e prestigiose accademie internazionali, già direttrice della Missione Archeologica Italiana in Anatolia Orientale.

Ingresso libero e gratuito. **Info:** ingresso.museocivico@comune.modena.it – T. 059 2033101

VAI ALLA NEWS COMPLETA

Zappolino 700 – Il trionfo di un'infelice e vil secchia di legno

Domenica 2 novembre, ore 15

Itinerario guidato alla scoperta del leggendario trofeo della battaglia di Zappolino del 1325.

A cura del Museo Civico di Modena, con Stefano Bulgarelli

Ritrovo in Piazza Torre. Tappe: Torre Ghirlandina, Palazzo comunale e Museo Civico

Zappolino700 è un progetto culturale collettivo a cui collaborano i Comuni della Valsamoggia, in qualità di promotori, di Bologna e di Modena per celebrare il 7° centenario della Battaglia di Zappolino con un ricco programma di iniziative.

CONSULTA IL PROGRAMMA

Info: Durata 2 ore. Costo € 6. Prenotazione su visitmodena.it

VAI ALLA NEWS COMPLETA

Sabato 8 novembre, ore 16.30

Cadetti matematici pionieri

Palazzo dei Musei

Visite guidate alle mostre in compagnia dei curatori:

Archivio Storico - *Disegni di architettura da un politecnico ante litteram* con Gabriella Roganti

Museo Civico - *Menti pensanti tra disciplina e insurrezione* con Stefano Bulgarelli

Ingresso gratuito su prenotazione:

ingresso.museocivico@comune.modena.it – T. 059 2033101

VAI ALLA NEWS COMPLETA

Grandezze & Meraviglie XVIII Festival musicale estense

Sabato 8 novembre, ore 20.30

Museo Civico

Dancing Europe

Musica barocca danzante da Couperin a Telemann

Overtone Baroque Ensemble

Un'affascinante rilettura della musica fra Seicento e Settecento sulla falsariga dei movimenti di danza di cui è permeata, attraversando i linguaggi del Barocco europeo. Da Telemann, raffinato esempio di gusto galante franco-tedesco, alla poetica di François Couperin, con le sue celebri pièces per clavicembalo che si trasformano in ritratti psicologici. Sul versante britannico, il programma riscopre gemme rare: dalle melodie popolari scozzesi stilizzate dall'italiano Francesco Barsanti, alla scrittura più intima di James Oswald. Il virtuosismo napoletano di Nicola Matteis, con danze piene di vivacità

teatrale slitta balza nella monumentale *Passacaille* di Händel e, a chiudere, le pagine piene di nobiltà e grazia di Marin Marais.

Programma di sala: www.grandezzemeraviglie.it

Info e prenotazioni: www.grandezzemeraviglie.it - info@grandezzemeraviglie.it - Tel: 059 214333 / 345 8450413

Grandezze & Meraviglie XVIII Festival musicale estense

Domenica 9 novembre, ore 10.30

Museo Civico

0-12 Musica familiare - Danze Musicali

Overtone Baroque Ensemble

Dopo il concerto di sabato 8 novembre, *Danze musicali* sarà un concerto-racconto dedicato ai bambini per scoprire la musica barocca danzante, lasciandosi guidare dalla fantasia e dal suono dei tanti diversi flauti e degli altri strumenti dell'ensemble.

Programma di sala: www.grandezzemeraviglie.it

Info e prenotazioni: www.grandezzemeraviglie.it - info@grandezzemeraviglie.it - Tel: 059 214333 / 345 8450413

Sabato 15 novembre, ore 17

“Che sia l'Italia una sola nazione, che sia indipendente”. Manfredo Fanti protagonista del Risorgimento

Museo Civico

In occasione del 160° anniversario della morte, Riccardo Vaccari ripercorre l'avvincente vita di Manfredo Fanti (Carpi, 1830 – Firenze, 1865) soldato e patriota, formatosi alla Scuola dei Cadetti Matematici Pionieri e, come Ministro della Guerra, fondatore dell'Accademia Militare di Modena.

L'incontro è preceduto dai saluti istituzionali.

Seguirà visita alla mostra *Cadetti matematici pionieri. Menti pensanti tra disciplina e insurrezione* condotta dal curatore Stefano Bulgarelli.

A cura di Mariano Brandoli e Roberto Vaccari

Ingresso gratuito. **Info:** ingresso.museocivico@comune.modena.it - Tel. 059 2033101

In collaborazione con Salotto Magico

Domenica 16 novembre, ore 16

La Collezione Gandini e i suoi merletti. Suggestioni ed esperienze

Museo Civico

Visita guidata alla Sala Gandini del Museo Civico a cura di Francesca Piccinini con Francesca Bencivenni, ricamatrice esperta di merletti.

A seguire, dimostrazione pratica di realizzazione di un merletto, con la possibilità per i partecipanti interessati di provare a cimentarsi in questa prestigiosa arte antica.

Iniziativa a partecipazione libera e gratuita. **Info:** Università Salotto Magico: cell: 3319069870, salottomagico2003@gmail.com, www.salotto-magico.com

StrumenTè. Intrattenimenti tra sapere, storie e arte davanti ad una tazza di tè.

Domenica 23 novembre, ore 17

Omaggio all'illuminato Duca Francesco II

Museo Civico

Ensemble Sezione Aurea con **Sebastiano Severi**, **Mauro Strinati**, violoncelli, e **Filippo Pantieri**, clavicembalo

A seguire, presentazione delle **raccolte di strumenti musicali e scientifici** del Museo Civico con **Francesca Piccinini**.

Ingresso gratuito su prenotazione: www.strumentazionestorica.unimore.it

Iniziativa collegata alla mostra "Tesori Modenesi ritrovati" - Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti di Modena (4 ottobre – 21 dicembre 2025).

Ingresso gratuito su prenotazione: www.strumentazionestorica.unimore.it

Sabato 29 novembre, ore 17

Consonanze 1

Nuovi incontri nelle Sala Campori e Sernicoli

Museo Civico

29 novembre 2025 - 29 novembre 2026

a cura di Lucia Peruzzi e Cristina Stefani

Il progetto *Consonanze* nasce per creare preziose occasioni di dialogo con istituzioni pubbliche o collezioni private e per rendere visibile il ricco patrimonio del Museo Civico presente in deposito. I nuclei collezionistici legati alle figure di Matteo Campori e Carlo Sernicoli diventano lo spazio privilegiato per questo dialogo attraverso il riallestimento delle aree destinate ad accogliere opere conservate in deposito e concesse in prestito.

La Galleria BPER -Banca rappresenta il primo interlocutore di questa iniziativa con il prestito di due importanti dipinti di Elisabetta Sirani.

Dai depositi del Museo, invece, provengono due Ritratti della cerchia di Cesare Gennari e un nucleo di stampe appartenenti alla collezione Campori.

Info: ingresso.museocivico@comune.modena.it – T. 059 2033101

Domenica 30 novembre, ore 16.30

BIOARCHEOLOGIA, ISOTOPI E DNA ANTICO

Quale apporto alla conoscenza del mondo delle Terramare?

Sala Conferenze di Palazzo dei Musei

L'applicazione di ricerche interdisciplinari basate su analisi isotopiche e del DNA antico stanno apportando nuove prospettive sulla vita, i movimenti e le trasformazioni delle comunità preistoriche. L'applicazione di queste metodologie alle Terramare, eccezionale testimonianza dell'età del Bronzo europea e fulcro delle collezioni del Museo di Modena, offre la possibilità di riflettere sui risultati e sulle loro potenzialità.

Andrea Cardarelli – Sapienza Università di Roma, membro Accademia dei Lincei, Presidente Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria.

Claudio Cavazzuti – Università di Bologna, ricercatore associato CNR – ISPC

Ingresso libero e gratuito. **Info:** ingresso.museocivico@comune.modena.it – T. 059 2033101