



PRENOTAZIONI

Telefonare al laboratorio didattico del Palazzo dei Musei per concordare la data della visita.

Tel. 059/2033121 da lunedì a venerdì dalle 8,30 alle 12,30.

Per le scuole del Comune di Modena è possibile richiedere il contributo aderendo all'itinerario su mymemo:

www.mymemo.comune.modena.it/itinerari

DOCUMENTAZIONE

Per ogni percorso è prevista la consegna di materiale didattico per l'insegnante e per i bambini/ragazzi.

Coordinamento

Serena Goldoni, responsabile attività didattiche del Museo Civico d'Arte

Staff

Mediagroup 98, Modena

Progetto grafico

Enzo Pancaldi

Fotografie

Sergio Orselli, Paolo Pugnaghi, Gianni Roncaglia, Paolo Terzi

INFANZIA (4- 5 ANNI); PRIMARIA
Itinerario Memo n. 440

Tocco, annuso, gusto, sento, vedo...

Percorso multisensoriale



I bambini verranno coinvolti in diversi giochi ad occhi aperti e chiusi alla scoperta, attraverso i cinque sensi, di tanti oggetti raccolti dentro un cesto.

Frutta, verdura, vasi, vassoi saranno esattamente quelli raffigurati in un dipinto del Museo presente nella sala Campori.

Una volta individuati gli elementi, i bambini potranno guardarsi intorno e scoprire a quale dipinto è ispirato il percorso, ricostruire l'opera su un tavolo e incorniciarla... una foto immortalerà l'esperienza.



Palazzo dei Musei, viale Vittorio Veneto 5
Museo Civico d'Arte



Indicativamente mercoledì e venerdì mattina, 9-10.30; 10.30-12,
martedì pomeriggio 14.30-16.



€ 3 a bambino.

Ingresso gratuito per insegnanti, disabili e accompagnatori.
Ritirare il biglietto di ingresso al piano terra presso la reception
del Palazzo dei Musei.



Quaderno didattico, scheda didattica infanzia,
scheda didattica primaria.



Cacciatori di forme

Visita animata e gioco



Il percorso si pone l'obiettivo di educare all'osservazione e al riconoscimento di un'opera o di un oggetto attraverso la loro forma. Dopo una breve visita che stimolerà la curiosità del bambino a scoprire gli oggetti e le opere conservati in Museo, i partecipanti si cimenteranno in una vera e propria caccia, da soli o in gruppo. I giocatori dovranno scoprire a quale manufatto appartiene una forma riprodotta su una scheda, specificare in quale sala si trova, da dove proviene e a quale epoca appartiene: informazioni che i bambini potranno leggere sulla didascalia dell'oggetto stesso.

Il gioco copre l'intero percorso museale: dalle sale del Museo d'Arte con dipinti, sculture, strumenti musicali e scientifici, carte decorate, cuoi, ceramiche e vetri, armi e stoffe, a quelle della collezione etnografica ed archeologica.



**Palazzo dei Musei, viale Vittorio Veneto 5
Museo Civico d'Arte**



Indicativamente mercoledì e venerdì mattina,
martedì pomeriggio, 9-10,30; 10,30-12;
anche 14,30-16.



Gratuito.
Ritirare il biglietto di ingresso
al piano terra presso la reception
del Palazzo dei Musei.



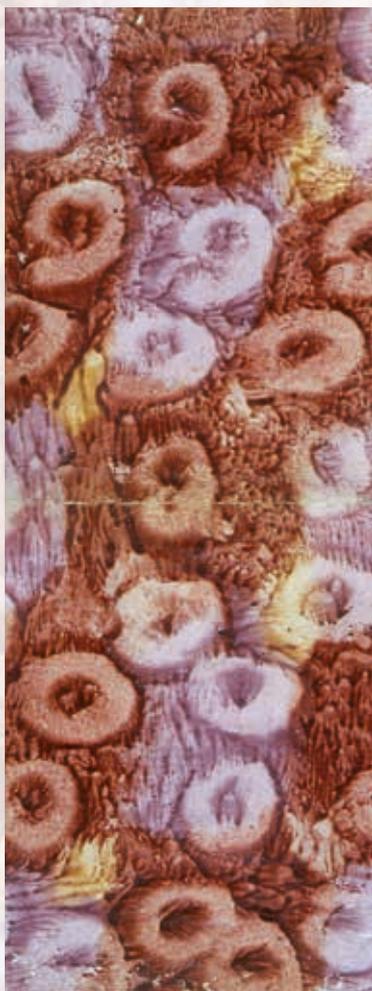
**Quaderno didattico,
scheda didattica.**



INFANZIA (4-5 ANNI); PRIMARIA CLASSE 1° 2°
Itinerario Memo n. 438

Magie sulla carta: le carte a colla

Visita e laboratorio di carte decorate



Le carte decorate, realizzate sia a stampa che con altre tecniche, vennero impiegate fin dall'epoca della loro prima fioritura, il Seicento, soprattutto nel campo della legatoria o come "carte da fodera", per rivestire mobili, scrigni e scatole. La carta decorata è inoltre tradizionalmente legata al mondo dei giochi, la si usava per foderare astucci di carte, tabelle per la tombola... La visita permette di conoscere diversi tipi di carte decorate appartenenti alle raccolte del Museo e le varie tecniche utilizzate per realizzarle.

Dopo un primo momento di visita alla raccolta il percorso si svolgerà in laboratorio dove i bambini potranno sperimentare la tecnica delle carte a colla.



Palazzo dei Musei, viale Vittorio Veneto 5
Laboratorio didattico, Museo Civico d'Arte



Indicativamente mercoledì e venerdì mattina.

Per la Scuola Primaria 9-10,30; 10.30-12,

anche martedì pomeriggio 14.30-16.

Per la Scuola dell'Infanzia 9,15-10,30; 10,15-11,30.

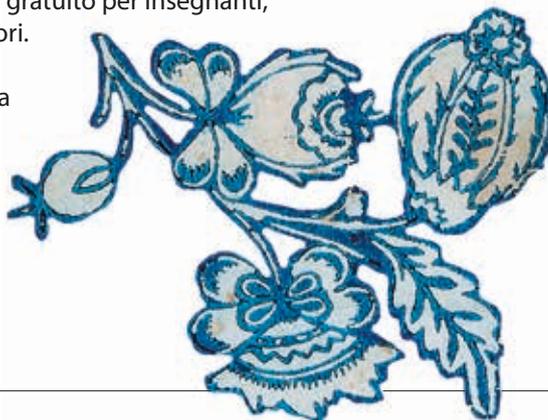


€ 3 a bambino. Ingresso gratuito per insegnanti, disabili e accompagnatori.

Ritirare il biglietto di ingresso al piano terra presso la reception del Palazzo dei Musei.



Quaderno didattico, scheda didattica.



INFANZIA (4-5 ANNI); PRIMARIA
Itinerario Memo n. 434

I mestieri dell'arte: lo scultore

Burattini, visita e laboratorio di scultura



Il percorso permette di scoprire come si svolgeva il lavoro nella bottega di uno scultore del Cinquecento, di osservare un'opera in terracotta di Antonio Begarelli (Modena 1499 - 1565) conoscerne la storia e i legami con la città, di sperimentare le tecniche di esecuzione di una scultura in terracotta.

Attraverso uno spettacolo di burattini (per la Scuola dell'Infanzia) e con un'attività di laboratorio, i bambini impareranno come veniva lavorata la creta, quali attrezzi venivano utilizzati, come venivano cotte le opere, com'era il rapporto con i garzoni e con i committenti.



Palazzo dei Musei, viale Vittorio Veneto 5
Laboratorio didattico, Museo Civico d'Arte



Indicativamente mercoledì e venerdì mattina.
Per la Scuola Primaria 9-10,30; 10.30-12
anche martedì pomeriggio 14.30-16.
Per la Scuola dell'Infanzia 9,30-11,30.



€ 3 a bambino.
Ingresso gratuito per insegnanti,
disabili e accompagnatori.
Ritirare il biglietto di ingresso
al piano terra presso la reception
del Palazzo dei Musei .



Quaderno didattico,
scheda didattica infanzia,
scheda didattica primaria.



INFANZIA (5 ANNI); PRIMARIA
Itinerario Memo n. 435

I mestieri dell'arte: il pittore

Burattini, visita e laboratorio di pittura

Il percorso permette di osservare un'opera importante di Pellegrino Munari (Modena 1460 ca - 1523) di conoscerne la storia e i legami con la città. Attraverso uno spettacolo di burattini (per la Scuola dell'Infanzia) e un'attività di laboratorio, i bambini scopriranno come si svolgeva il lavoro nella bottega di un pittore di quel tempo, di sperimentare la preparazione dei colori, l'imprimitura della tavola e le tecniche di esecuzione dell'opera.



**Palazzo dei Musei, viale Vittorio Veneto 5
Laboratorio didattico, Museo Civico d'Arte**



Indicativamente mercoledì e venerdì mattina, 9-11; 9.30-11.30, anche martedì pomeriggio 14-16.



€ 3 a bambino.
Ingresso gratuito per insegnanti, disabili e accompagnatori. Ritirare il biglietto di ingresso al piano terra presso la reception del Palazzo dei Musei.



**Quaderno didattico,
scheda didattica infanzia,
scheda didattica primaria.**



INFANZIA (4-5 ANNI); PRIMARIA
Itinerario Memo n. 441

Storie, storie e ancora storie...

Narrazione e gioco



Il percorso si pone l'obiettivo di educare il bambino alla lettura dell'opera d'arte e di conoscere le storie degli dèi e degli eroi raffigurati nei dipinti della raccolta donata da Carlo Sernicoli. I protagonisti di questa collezione sono i più indisciplinati del Museo, tanto che a volte fanno scherzi e lanciano oggetti! I bambini sono invitati dal narratore, nelle vesti del custode di sala, a passare in rassegna i quadri alla ricerca del responsabile. Nel corso del gioco saranno così svelati i segreti della ninfa Galatea, della dea Diana, di Atteone e tante altre storie.



**Palazzo dei Musei, viale Vittorio Veneto 5
Museo Civico d'Arte**



Indicativamente mercoledì
e venerdì mattina,
9-10.30; 10.30-12,
anche martedì pomeriggio
14.30-16.



€ 3 a bambino.
Ingresso gratuito per insegnanti,
disabili e accompagnatori.
Ritirare il biglietto di ingresso
al piano terra presso la reception
del Palazzo dei Musei.



**Quaderno didattico,
scheda didattica
primaria.**



INFANZIA (5 ANNI); PRIMARIA; SECONDARIA I GRADO

A passeggio nel Rinascimento

Visita in città



Il percorso permette di intuire il quadro culturale e filosofico che caratterizza e anima il Rinascimento: la centralità dell'uomo, l'interesse per la natura in tutte le sue manifestazioni, il forte carattere sperimentale del fare artistico. Permette, inoltre, di individuare le caratteristiche artistiche di Mazzoni e Begarelli, due grandi artisti modenesi che si collocano a pieno titolo ai vertici dell'arte del Rinascimento.

I percorsi, differenziati a seconda dell'ordine scolastico, prevedono una visita guidata in città alle opere di Mazzoni e Begarelli presenti in Museo, nelle chiese e in Duomo.



Palazzo dei Musei, viale Vittorio Veneto 5
Museo Civico d'Arte, Duomo, Chiese cittadine e Laboratorio didattico



Indicativamente mercoledì e venerdì mattina,
9-10.30; 10.30-12 / 9-11; 10-12
anche martedì pomeriggio 14-16.



€ 3 a bambino.
Ingresso gratuito per insegnanti, disabili e accompagnatori.
Ritirare il biglietto di ingresso al piano terra
presso la reception del Palazzo dei Musei.



Il percorso non prevede il contributo di Memo.
Quaderno didattico,
scheda didattica infanzia,
scheda didattica primaria.



PRIMARIA CLASSE 2° 3° 4° 5°
Itinerario Memo n. 433

Alla ricerca dell'oggetto misterioso

Visita e gioco

Il percorso si propone di educare il bambino all'osservazione e al riconoscimento di un'opera, trasformando il Museo in un inedito terreno di gioco.

Ai bambini sarà consegnata la fotografia di un oggetto esposto o di un suo particolare e una scheda con alcune indicazioni per scoprirlo. Attraverso le informazioni i piccoli ricercatori dovranno riconoscere l'oggetto e specificare la sala in cui si trova. Si può giocare sia individualmente che in gruppo. Il gioco copre l'intero percorso delle sale: dai dipinti di soggetto sacro e profano agli strumenti musicali, dalle carte decorate ai cuoi, dai tessuti agli strumenti scientifici, dal nucleo di ceramiche e vetri alla collezione delle armi, sino alla quadreria Campori e alla prestigiosa collezione Sernicoli.



**Palazzo dei Musei, viale Vittorio Veneto, 5
Museo Civico d'Arte**



Indicativamente mercoledì
e venerdì mattina, 9-10.30; 10.30-12,
anche martedì pomeriggio
14.30-16.



Gratuito.
Ritirare il biglietto di ingresso
al piano terra presso la reception
del Palazzo dei Musei.



**Quaderno didattico,
scheda didattica.**



I colori sono creature della luce

Visita e laboratorio



Il percorso permette di conoscere la natura del colore e la sua percezione e di conoscere i colori primari, secondari e terziari.

In laboratorio, attraverso l'utilizzo di prismi, torce, palette provviste di acetati, oggetti colorati e numerosi esperimenti sulla luce e la sua scomposizione, i ragazzi potranno comprendere le caratteristiche fisiche e la struttura del colore. Scopriranno che la percezione visiva passa attraverso la luce e che la percezione del colore dipende da diversi fattori: cromaticità della materia, colore della luce che illumina l'oggetto, effetti ottici determinati dall'accostamento con altri colori. In seguito i ragazzi si recheranno in Museo dove, osservando alcuni dipinti, potranno verificare i contenuti appresi e sperimentati in laboratorio.



Palazzo dei Musei, viale Vittorio Veneto 5
Laboratorio didattico, Museo Civico d'Arte



Indicativamente mercoledì e venerdì mattina, 9-10.30; 10.30-12,
anche martedì pomeriggio 14.30-16.



€ 3 a bambino/ragazzo. Ingresso gratuito per insegnanti,
disabili e accompagnatori. Ritirare
il biglietto di ingresso al piano
terra presso la reception del
Palazzo dei Musei.

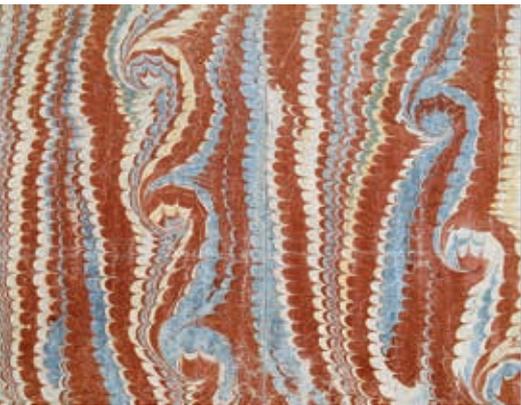


Quaderno didattico,
scheda didattica.



Le carte marmorizzate e pavonate del Museo

Visita e laboratorio di carte decorate



Le carte decorate, realizzate sia a stampa che con altre tecniche, vennero impiegate fin dall'epoca della loro prima fioritura, il Seicento, soprattutto nel campo della legatoria o come "carte da fodera", per rivestire mobili, scrigni e scatole. La carta decorata è inoltre tradizionalmente legata al mondo dei giochi, la si usava per foderare astucci di carte, tabelle per la tombola... La visita permette di conoscere diversi tipi di carte decorate appartenenti alle raccolte del Museo e le varie tecniche utilizzate per realizzarle.

Dopo un primo momento di visita alla raccolta il percorso si svolgerà in laboratorio dove i ragazzi potranno sperimentare la tecnica delle carte marmorizzate e pavonate.



Palazzo dei Musei, viale Vittorio Veneto 5
Laboratorio didattico, Museo Civico d'Arte



Indicativamente mercoledì e venerdì mattina,
9-10.30; 10.30-12,
anche martedì pomeriggio 14.30-16.

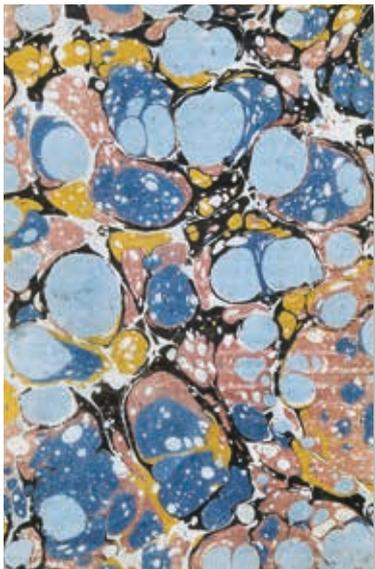


€ 3 a bambino/ragazzo.
Ingresso gratuito per insegnanti, disabili e accompagnatori.
Ritirare il biglietto di ingresso al piano terra
presso la reception del Palazzo dei Musei.



Per i ragazzi della scuola media è possibile concordare
alcuni giorni prima della visita, un percorso di laboratorio
con tecniche più complesse.

Quaderno didattico,
scheda didattica.



Vero o calco?

Visita e laboratorio di riproduzione di una formella

Il percorso offre l'occasione di scoprire che cos'è un calco e di come è possibile realizzarlo; di conoscere le caratteristiche del gesso e le tecniche per utilizzarlo. Riproduzione fedele dell'opera, il calco in gesso fu realizzato alla fine dell'Ottocento per documentare le testimonianze romaniche presenti sul territorio. Lo splendido portale dell'Abbazia di Nonantola, di scuola wiligelmica, databile intorno alla prima parte del XII secolo, riporta nello stipite sinistro sei formelle relative alla fondazione dell'abbazia e in quello destro storie dell'infanzia di Cristo. I ragazzi, dopo aver realizzato un calco in gesso raffigurante una formella, saliranno in Museo per osservare il calco del portale.



Palazzo dei Musei, viale Vittorio Veneto 5
Laboratorio didattico, Museo Civico d'Arte



Indicativamente mercoledì e venerdì mattina, 9-10.30; 10.30-12;
anche martedì pomeriggio 14.30-16.



€ 3 a bambino/ragazzo. Ingresso gratuito per insegnanti, disabili
e accompagnatori. Ritirare il biglietto di ingresso al piano terra
presso la reception del Palazzo
dei Musei.



Quaderno didattico,
scheda didattica.



L'arte di lavorare e decorare il cuoio

Visita e laboratorio di lavorazione del cuoio



La raccolta di cuoi decorati del Museo civico è costituita da 105 esemplari, databili per la maggior parte tra il XVI e il XVII secolo, pervenuti tramite acquisti e donazioni sporadiche a partire dal 1879. Essa comprende diverse tipologie di manufatti: parati, rivestimenti di arredi, vari tipi di custodie e legature.

Il percorso si pone l'obiettivo di rendere fruibile la raccolta mettendo in evidenza la sua storia e i legami con la città, le tecniche utilizzate per imprimere i cuoi e i motivi decorativi che li arricchiscono.

L'esperienza si articola in due momenti: una visita guidata e un laboratorio. La visita guidata metterà in evidenza il contesto storico e culturale in cui è nata l'arte di lavorare e decorare il cuoio, le differenti tecniche per realizzare i manufatti e le numerose tipologie dei motivi decorativi che li impreziosiscono.

In laboratorio i ragazzi potranno progettare e realizzare un bracciale in cuoio, sperimentare ferri e punzoni e, infine, creare un loro motivo decorativo per arricchirlo e personalizzarlo.



**Palazzo dei Musei, viale Vittorio Veneto 5
Museo Civico d'Arte, Laboratorio didattico**



Indicativamente mercoledì e venerdì mattina,
9-10.30; 10.30-12,
anche martedì pomeriggio 14.30-16.



Gratuito.
Ritirare il biglietto di ingresso
al piano terra presso la reception
del Palazzo dei Musei.



**Quaderno didattico,
scheda didattica.**



Narrazioni tessute con trame colorate

Visita animata e gioco



Alla scoperta della tessitura, per osservare e conoscere, attraverso giochi e storie gli elementi che compongono i tessuti e il telaio tessile, la macchina che permette la loro creazione. Intrecci, gesti e narrazioni sono gli strumenti che portano alla comprensione dell'arte del tessuto, una delle invenzioni più antiche dell'umanità.

La collezione tessile Gandini, inserita all'interno delle raccolte d'Arte dei Musei Civici, comprende oltre duemila esemplari tra tessuti, pizzi e ricami dal XII al XIX secolo. Una ricchezza tutta da scoprire ed esplorare per comprendere il linguaggio segreto della creazione del tessuto.

All'interno delle sale museali si viaggerà grazie alla narrazione: meravigliose stoffe diventano le scenografie che fanno da sfondo a fiabe e leggende provenienti dal mondo. Un percorso conoscitivo che coinvolge i bambini con giochi e racconti tessili per imparare ad osservare i tessuti e il funzionamento del telaio, divertendosi.



Palazzo dei Musei, viale Vittorio Veneto 5, Museo Civico d'Arte



Indicativamente mercoledì e venerdì mattina, 9-10.30; 10.30-12, martedì pomeriggio 14.30-16.



€ 3 a bambino. Ingresso gratuito per insegnanti, disabili e accompagnatori.
Ritirare il biglietto di ingresso al piano terra presso la reception del Palazzo dei Musei.



Quaderno didattico, scheda didattica.



Intrecci al Museo, scopriamo il tessuto

Visita e laboratorio



Un percorso conoscitivo dell'universo della creazione del tessuto che si articola all'interno delle sale museali per mezzo di una visita animata e dinamica.

Il patrimonio presente nella magnifica sala della Collezione Gandini, custode di oltre duemila esemplari tra tessuti, pizzi e ricami dal XII al XIX secolo, ha l'obiettivo di incuriosire e portare alla scoperta della creazione tessile, anche attraverso un approccio diretto nella sala Con/tatto, dove è possibile toccare fibre e intrecci. Un'attività di laboratorio manuale come esperienza finale di gioco: i bambini possono utilizzare dei telai per la tessitura a mano e realizzare dei piccoli manufatti da conservare.

Il linguaggio tessile viene osservato come origine del codice binario, fili e trame possono creare infiniti intrecci.



Palazzo dei Musei, viale Vittorio Veneto 5, Museo Civico d'Arte



Indicativamente mercoledì e venerdì mattina, 9-10.30; 10.30-12, martedì pomeriggio 14.30-16.



€ 3 a bambino. Ingresso gratuito per insegnanti, disabili e accompagnatori. Ritirare il biglietto di ingresso al piano terra presso la reception del Palazzo dei Musei.



Quaderno didattico, scheda didattica.

